



Le graphisme pour le web

De nombreux graphistes print sont amenés à travailler pour du support web (déclinaison de charte graphique, création de maquette de site...).

Les possibilités de ce support (animation, interactivité) et ses contraintes sont très différentes de celles de l'impression.

Objectif visé / Résultats attendus

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de concevoir une maquette graphique de site web, qui soit compatible avec les contraintes du support et qui en utilise au mieux les possibilités.

Outils méthodologiques / Programme

- Les caractéristiques techniques des images pour le web (colorimétrie, résolution, formats, compression).
- Utiliser les images et fonds avec des feuilles de style : les bases du fonctionnement d'une feuille de style, les impacts sur l'habillage graphique.
- Les contraintes et possibilités du web : animations (diaporamas), transparence, interaction (image qui se déplace, qui apparaît ou disparaît sur une action de l'internaute).
- Quelques exemples en ligne : comment reproduire la partie « graphique ».

Alternance de présentation théorique et d'échanges entre les stagiaires et avec le formateur.

Un support de formation est remis à chaque stagiaire. Les stagiaires qui le souhaitent peuvent apporter leur ordinateur portable pour visualiser en direct différents exemples, mais ce n'est pas indispensable à la formation.

Pré-requis

Maîtrise de Photoshop, de la création graphique, connaissance de l'environnement Windows (ou OS Mac) et d'internet. Il est souhaitable d'avoir des notions de HTML et des feuilles de style (CSS).

Vous êtes concerné

Ce module est destiné à des graphistes professionnels.

Durée

1 journée

Tarifs

Sur site : 630 € + déplaç^t
Dans nos locaux : 220 € /pers.
Tarifs réduits : nous contacter

Nombre de stagiaires

1 à 8

Contact

Virginie Kriszt
Tel : 05 65 66 06 33
virginie@websites12.com